

КГБОУ «Уярская школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по УВР Ю.В.Солопова « 19 » 08 20 24 Руководитель методического объединения Л.В.Никоненко « 20.08.24 » № 1	ПРИНЯТО: Педагогический совет протокол от 20.08.24 № 1	УТВЕРЖДЕНО: Директор школы-интерната Н.В.Каверзнева приказ от 20.08.24 № 200
--	--	---

Рабочая адаптированная общеобразовательная программа

по предмету «Чтение (Литературное чтение)»

для обучающихся с умственной отсталостью

/интеллектуальными нарушениями/

5-9 класс (вариант 1)

Разработчики: Санжарская Т.А.,
Узельдингер Е.С.
учителя русского языка и
литературы

г. Уяр, 2024 г.

I. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная общеобразовательная программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе АООП образования для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Уярская школа-интернат» (вариант 1) на 2024-2025 учебный год.

Важнейшие задачи образования обучающихся с нарушениями интеллекта: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное и физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью реализуются в процессе обучения по всем предметам.

Специфической особенностью предмета «Чтение» является их коррекционно-практическая направленность. Все знания учащихся, получаемые ими на уроках «Чтения» являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Коррекция недостатков развития учащихся с нарушениями интеллекта происходит в условиях комплексного решения образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач урока.

Целью данной программы является: формирование навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Основными задачами обучения являются:

- развивать фонематический слух, умения звукового анализа и синтеза;
- укреплять мышцы артикуляционного аппарата, развивать навыки четкого артикулирования звуков;
- корригировать недостатки зрительного восприятия и пространственной ориентировки;
- развивать умение читать осознанно по слогам и целыми словами короткие тексты;
- формировать умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и по иллюстрациям, рассказывать о чём читали или слушали;
- учить слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- формировать навык заучивания стихотворений наизусть, отчётливо читать их перед классом;
- учить составлять и читать слова сходные по звучанию, со стечением согласных, с разделительными ь и ъ знаками.
- корректировать недостатки и совершенствовать диалогическую и монологическую формы устной речи;
- вырабатывать умения связно и логично излагать свои мысли;
- понимать прочитанный текст, делать выводы, применяя их в собственной мысли; давать характеристику героям, высказывать свое отношение к героям и их поступкам.

II. Общая характеристика учебного процесса

Программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена для учащихся 5-9 классов.

В 5-6 классах осуществляется объяснительное чтение. У учащихся не только совершенствуется техника чтения, но и развивается умение анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий.

Учащиеся 7-9 классов знакомятся с произведениями и отрывками их них классиков русской литературы, читают произведения современных писателей и поэтов, изучают биографию авторов. На уроках чтения кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

При прохождении программы реализуется НРК, который способствует формированию общих представлений о жизни и творчестве писателей и поэтов Красноярского края. Для реализации этой цели поставлены следующие задачи: познакомить с жизнью и творчеством писателей и поэтов Красноярского края, обогащать словарный запас, развивать речь и элементарные творческие способности учащихся на основе изучения народного фольклора Красноярских авторов; формировать любовь к своему краю, чувство гордости за него. Учащиеся знакомятся с историей края, его природой, животным и растительным миром, с малыми

северными народностями, с их обычаями и культурой, народными промыслами. У детей развиваются нравственные чувства, уважение к литературному творчеству Сибирских авторов, которое позволяет привить уважение, интерес к культуре родного края и гордость за людей, проживающих в Красноярском крае.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся, развития у них интереса к чтению, формированию навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся предполагается **формирование базовых учебных действий** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной деятельности на доступном для него уровне.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общеучебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

Предполагается, что образовательные и воспитательные задачи обучения чтению будут решаться комплексно. Учитель имеет право самостоятельного выбора технологий, методик и приёмов педагогической деятельности, однако при этом необходимо понимать, что необходимо эффективно достижение целей, обозначенных федеральным государственным общеобразовательным стандартом образования.

Для пробуждения у обучающихся с нарушениями интеллекта интереса к чтению необходимо использовать дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения, создаются увлекательные для детей ситуации, задания, требующие самостоятельного поиска, умозаключений, чтение по ролям, инсценировки, экскурсии. Используются предметные пособия: азбука, картинки, рисунки, слоговые карточки, иллюстративные таблицы и пособия, информационно- коммуникативные технологии.

Программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного.

Особое внимание будет уделено формированию у школьников развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. На каждом уроке проводится артикуляционная гимнастика. Проговаривание и заучивание чистоговорок, скороговорок, что способствует развитию речевого аппарата, памяти. Особенностью расположения материала в программе является некоторое «забегание» вперед, наличие подготовительных упражнений, которые исполняют подводят учащихся к формированию того или иного понятия. На уроках реализуется здоровьесберегающая технология, что позволяет обеспечивать наиболее комфортные условия каждому ребенку, которые могли бы не нанести вред здоровью обучающихся с нарушениями интеллекта.

Контроль за усвоением знаний.

5-9 класс

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3 – 4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка мотивированной.

Промежуточная аттестация проводится 1 раз в конце учебного года в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ

При проведении данного опроса рекомендуется подбирать неизвестные, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года)

5 кл. – 45 – 60 слов, 6 кл. – 51 – 70 слов, 7кл – 61-80 слов, 8 кл – 71-90 слов, 9 кл. – 81 – 100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале года устный опрос проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8, 9 классах легкие тексты – самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение, читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении; одну – две ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, последовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Промежуточная аттестация проводится в форме устного опроса по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ один раз в конце учебного года в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся КГБОУ «Уярская школа – интернат».

Итоговая аттестация проходит в конце 9 класса в соответствии с «Положением о порядке проведения итоговой аттестации выпускников 9 класса КГБОУ «Уярская школа-интернат» в форме междисциплинарной (математика, литература, русский язык, СБО) контрольной работы.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» изучается в соответствии с федеральным компонентом учебного плана АОП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» в объёме:

1 класс – 3 часа в неделю (99 часа)
2 класс – 4 часа в неделю (136 часов)
3 класс- 4 часа в неделю (136 часов)
4 класс – 4 часа в неделю (136 часов)
5 класс - 4 часа в неделю (136 часов)
6 класс – 4 часа в неделю (136 часов)
7 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)
8 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)
9 класс – 4 час в неделю (136 часа в год)
Общий объём учебного времени составляет 1187 часов.

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АОП обучающимися с нарушениями интеллекта.

Личностные результаты освоения АОП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

В 5-9 классах к личностным результатам относятся:- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность осмысленно воспринимать социальное окружение, принимать своё место в нем, принимать соответствующие возрасту ценности и социальные роли;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- восприятие мира целостно, социально ориентировано в единстве его природной и социальной частей;

выполнение учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание и принятие личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность безопасно и бережно вести себя в природе и обществе.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	5 класс	Достаточный уровень
- читает текст по темпу 45-55слов в минуту; - умеет осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам; - умеет находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями; - умеет отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя); - заучивает 3-5 стихотворений наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося); - принимать участие в уроках внеклассного чтения	- читает текст по темпу 51-60 слов в минуту; - умеет осознанно и правильно читать доступный текст целыми словами, в трудных случаях — по слогам; - читает про себя, выполняя аналитические задания к тексту; - умеет отвечать на вопросы учителя; - умеет пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно; - выражает своё отношение к поступкам героев и событиям; - учит наизусть 7–8 стихотворений	- читает текст по темпу 61-70 слов в минуту; - правильно и плавно читает целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки); - читает с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использует интонации, соответствующие знакам препинания в конце предложений; - самостоятельно отвечает на вопросы по содержанию текста; - словесно иллюстрирует отдельные отрывки текста (под руководством учителя); - составляет элементарную характеристику героя с использованием опорных слов; - определяет основную мысль с помощью учителя и подтверждает её отрывками из текста;
6 класс		
- читает текст по темпу 51-60 слов в минуту; - правильно и плавно читает целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов); - отвечает на вопросы с помощью учителя; - определяет основную мысль с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте; - пересказывает полно и выборочно несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя; - заучивает наизусть 4-6 небольших по объёму стихотворений или отрывки из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося); - элементарно оценивает поступки героев произведений; - определяет своего отношения к героям и их поступкам.		

	- делит текст на части по предложенному плану; - полно пересказывает текст по предложенному словесно-логическому плану и выборочно пересказывает с опорой на иллюстрацию; - коллективно словесно иллюстрирует отдельные отрывки текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя); - заучивает наизусть 8—9 стихотворений; - выражает свое отношение к поступкам героев и объясняет их; - определяет (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарно оценивает; - определяет (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам; - понимает эмоциональное состояние героя произведения и устанавливает причины его переживаний.
7 класс	
- читает текст по темпу 61-70 слов в минуту; - умеет читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами; - умеет читать про себя проанализированные ранее тексты; - отвечает на вопросы учителя; - пересказывает близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённому событиям; - высказывает своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме; - выделяет в тексте незнакомые слова (с помощью учителя); - заучивает стихотворения наизусть 5-7 (объём текста с учётом особенностей учеников); - принимает участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.	- читает текст по темпу 71-80 слов в минуту; - умеет читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом); - умеет читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты; - выделяет тему и идею произведения с помощью учителя; - формулирует вопросы к тексту (с помощью учителя); - делит текст на части или озаглаживает данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно; - характеризует главных действующих лиц (с помощью учителя), даёт оценку их поступкам; - выделяет незнакомые слова в тексте, правильно их объясняет (с помощью учителя); - соотносит читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя); - заучивает наизусть не менее 9-10 стихотворений; - читает внеклассную литературу под контролем учителя, участвует в её обсуждении; - умеет составлять отзывы под руководством учителя.
8 класс	
- читает текст по темпу 71-80 слов в минуту; - читает текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;	- читает текст по темпу 81-90 слов в минуту; - читает правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;

- читает осознанно, молча доступные по содержанию тексты; - участвует в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (отвечает на вопросы, высказывает собственное мнение, выслушивает мнения обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт; - устанавливает смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью учителя); - определяет тему произведения самостоятельно; - определяет основную мысль произведения (с помощью учителя); - учит стихотворения наизусть 6-8 (объём текста с учётом особенностей обучающихся); - отвечает на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора; - определяет собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью учителя); - пересказывает текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа; - находит в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст; - выбирает интересующую литературу (с помощью взрослого); - самостоятельно читает небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполняет посильные задания.	- использует разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); - овладевает элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; - осознанно воспринимает и оценивает содержание и специфику различных текстов, участвует в их обсуждении; - целенаправленно и осознанно воспринимает произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам; - активно участвует в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста; - умеет оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения; - делит самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст; - выбирает самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу; - самостоятельно пользуется справочными источниками для получения дополнительной информации; - заучивает наизусть 10-11 стихотворений и отрывки из прозаических произведений.
9 класс	
- читает осознанно без ошибок по темпу 81-90 слов в минуту; - умеет правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки); - умеет определять тему произведения (под руководством учителя); - отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; - участвует в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста; - умеет пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); - умеет выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных; - умеет устанавливать последовательность событий в произведении;	- читает осознанно без ошибок по темпу 90-100 слов в минуту; - умеет правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; - умеет отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); - умеет определять тему художественного произведения; - умеет определять основную мысль произведения (с помощью учителя); - умеет самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст; - умеет формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя); - умеет различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; - умеет определять собственное отношение к поступкам героев (героя),

– умеет определять главных героев текста; – умеет составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; – знает стихотворения наизусть (7-9); – умеет самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.	сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); – умеет пересказывать текст по коллективно составленному плану; – умеет находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст; – умеет ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу; – знает наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.
--	---

5 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навык чтения: чтение правильное, осознанное, вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста с помощью учителя. Определение мотивов поступков героев. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана с помощью учителя. Пересказ полный и выборочный произведения или его части по плану. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных составление кратких отзывов о книгах по усмотрению учителя..

6 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста с помощью учителя. Определение мотивов и поступков героев. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Ответы на вопросы по тексту. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана с помощью учителя. Пересказ полный и выборочный произведения или его части по плану. Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов, пересказ прочитанного, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения. Проектная деятельность

7 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, народные песни, пословицы. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Примерная тематика произведений:

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, И. Тургенева, А. Толстого, В. Короленко, А. Чехова.

Произведения М. Горького, М. Исаковского, А. Твардовского, К. Паустовского, К. Симонова, А. Алексина, Ю. Яковлева.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Название главных действующих лиц, описание их внешности. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной библиотеки

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц. Проектная деятельность

8 класс

Содержание чтения (круг чтения).

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Примерная тематика произведений:

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, Л.Н.. Толстого, А. Чехова., В.Г.Короленко

Произведения М. Горького, С. Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого, К.Г.Паустовского, Р.И.Фраерман, Л.А. Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М. Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, статей в газетах и журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей.
Составление отзыва о книге.

Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).Проектная деятельность
9 класс

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

-литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение),
-автобиография писателя.

-присказка, зачин, диалог, произведение.

-герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

-стихотворение, рифма, строка, строфа.

-средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

-элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.
Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

5.1. Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» 5 класс. 4 ч. – в неделю, 136 ч. в год

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов	Из них	
				Внекла сское чтение	НРК
1	Устное народное творчество	Слушают учителя, отвечают на вопросы, характеризуют героев, читают вслух и про себя, читают по ролям, анализируют	4		1
2	Сказки	Слушают собеседника, вступают в диалог. Аргументируют свою позицию. Адекватно, эмоционально откликаются на произведения устного народного творчества	15	1	2

3	Картины родной природы	Формулируют основную мысль текста. Конструируют монологические высказывания. Приводят примеры того, чем могут гордиться родной природой					15	1	6
4	О друзьях, товарищах	Читают по ролям, заучивают наизусть, пересказывают прочитанный текст					11	1	2
5	Басни Крылова	Участвует в диалоге, читают по ролям, заучивают наизусть.					4	1	
6	Спешите делать добрые дела	Читают бегло, выразительно. Отвечают на вопросы по тексту, пересказывают по плану					13		2
7	Картины родной природы	Читают различными видами чтения. Слушают собеседника. Сравнивают картины природы в художественных текстах с картинами нашей местности					25	2	11
8	О животных	Формулируют основную мысль произведения. Читают с соблюдением норм литературного произношения					15	2	4
9	Из прошлого нашего народа	Пересказывают по плану и без него. Задают вопросы учителю и собеседнику					17	1	2
10	Из произведений зарубежных писателей	Воспринимают на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся. Читают бегло и выразительно. Заучивают наизусть					17		1
	Итого:						136	9	31

5.2. Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»
5 класс - 4 часа в неделю – 136 часов в год

				Планируемые результаты		
Календ. Сроки	№ п/п	№ в теме	Тема урока	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний (базовые понятия)	БУД
			I четверть			
		4	1. «Устное народное творчество»			
2.09	1	1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички – приговорки.	Характеризовать произведение. Читать осознанно. Заучивать наизусть. Участвовать в диалоге. Самостоятельно выучить 2 – 3 пословицы и загадки. Перечислить малые жанры устного народного творчества.	Жанры устного народного творчества: считалочки, заклички, потешки, загадки, пословицы, поговорки.	Л. Осознанно выполнять обязанности ученика; гордиться школьными успехами и достижениями, как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
3.09	2	2	Потешки. Пословицы и поговорки.			
5.09	3	3	Загадки. Заучивание наизусть.			
6.09	4	4	Малые жанры устного народного творчества. Обобщающий урок. НРК			